

Licenciado
José Roberto Zúñiga
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Zúñiga:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo 934-2018, y Resolución Numero VC-DGA-009-2018, por Servicios Técnicos correspondiente al tercer producto.

Actividades realizadas

Matemática I:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes a Matemática I: Potenciación, Propiedades de la potenciación, suma y resta de la potenciación.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Tecnología:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes a Tecnología: Convertir texto en tablas, organigramas y diagramas, procesador de palabras, utilización del sistema operativo para gestionar carpetas.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Física:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes a Física: identificación de métodos de adición de vectores, gráfico por componente y por vectores unitarios, multiplicaciones de escalares por medio de vectores y descripción de productos escalares y vectoriales.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Fotografía I:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes a Fotografía I: *Retratos del daguerrotipo, paisajes del daguerrotipo y calo tipo fotográfico* sobre papel.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Comunicación I:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes de Comunicación I: Caracterización de la lengua como un sistema de signos, código lingüístico y características del signo lingüístico.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Matemática II:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes Matemática II: Ley de cosenos, suma de ángulos, resta de ángulos y funciones exponenciales.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Química:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes a Química: Descripción de las etapas de desarrollo de la química, diferencia de las ramas de la química, aportes de la química en el ámbito del desarrollo humano.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Comunicación II:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes a Comunicación II: Estructura de los distintos tipos de textos, argumentativos y narrativos, uso característico de un texto de acuerdo a su finalidad comunicativa y elementos de un texto.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Fotografía II:

- a) Planificación del mes de abril de los temas correspondientes a Fotografía II: Fotografía Creativa, balance de blancos, modos de color fotográfico y fotografía con contraste.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de abril del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

Resultados obtenidos

Matemática I:

Los estudiantes realizan patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades relaciones a las figuras geométricas.

Tecnología:

Los estudiantes manejan las funciones básicas de una computadora personal tales como conocer las partes, la utilización y el manejo de un sistema operativo.

Física:

Los estudiantes interpretan y resuelven las operaciones vectoriales a través de métodos de adición de vectores, gráfico por componente y vectores unitarios.

Fotografía I:

Los estudiantes comprenden la evolución de la fotografía e interpretan las tomas a través de la actualidad.

Comunicación I:

Los estudiantes identifican la diferencia y similitud entre las características del signo lingüístico, y el código como un sistema de signos.

Matemática II:

Los estudiantes implementan las leyes de seno y coseno en las funciones trigonométricas.

Química:

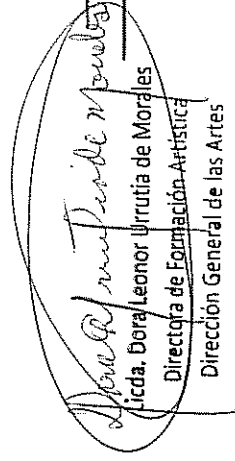
Los estudiantes describen la importancia de la química en función de su desarrollo y aplicación al diario vivir de cada uno.

Comunicación II:

Los estudiantes identifican y usan el vocabulario característico de un texto de acuerdo a su finalidad comunicativa en las diferentes actividades lingüísticas.

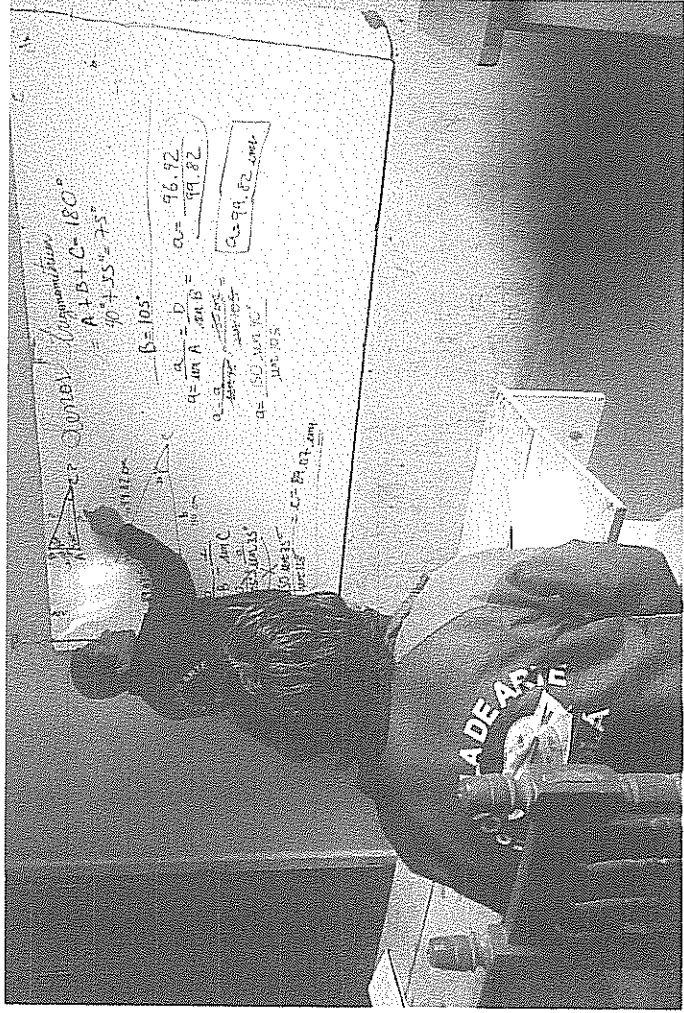
Fotografía II:

Los estudiantes aplican los efectos fotográficos en su cámara para tener toma creativa con diferentes balances de blancos y contraste.

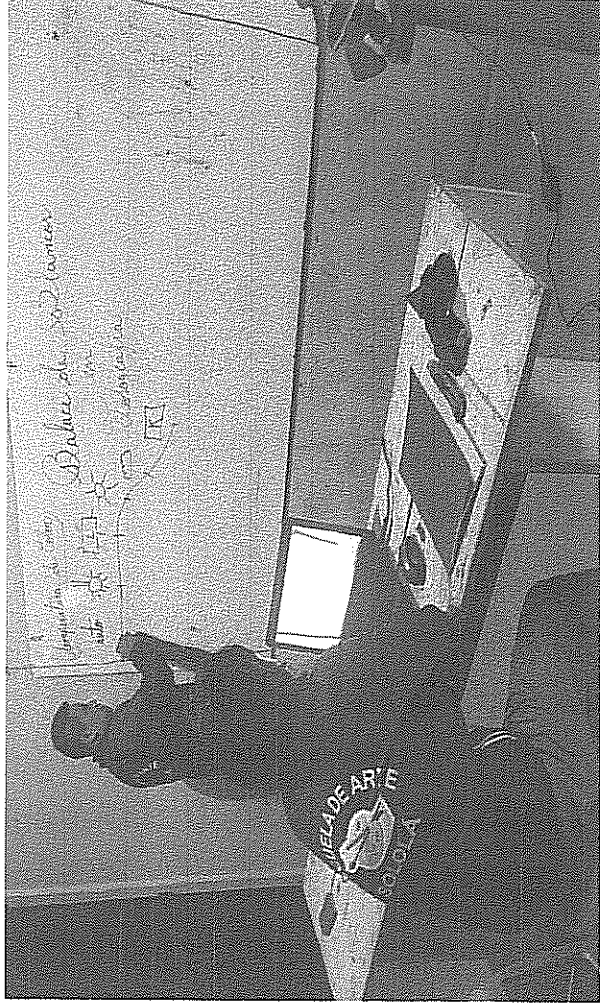


Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

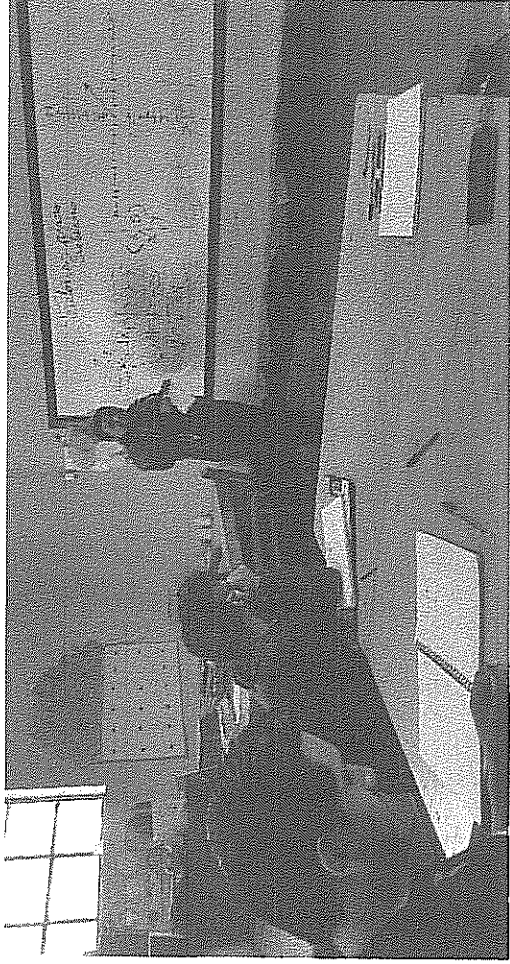
Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Desarrollando capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato en el Curso de Matemática II con el tema leyes de senos y cosenos, impartido el día 9 de abril de 2018.



Desarrollando capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato en el curso de Fotografía II, con el tema balance de blancos fotográficos, dada la capacitación el día 17 de abril de 2018.



Desarrollando capacitación con estudiantes de Cuarto Bachillerato correspondiente al curso de Física, con el tema adición de vectores gráficamente impartida el día 19 de abril de 2018.



Desarrollando capacitación con estudiantes de Cuarto Bachillerato correspondiente al curso de tecnología, con el tema tablas dinámicas en excel impartido el día 27 de abril de 2018.

Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"	
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar	Nombre del Maestro
Matemática I	Curso
Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura	Carrera
Grado	
Cuarto	

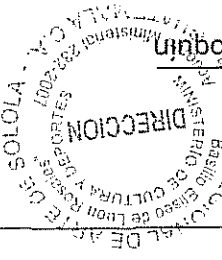
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Realiza operaciones entre polinomios (suma, resta, multiplicación y división).	Potenciación	Realización de ejercicios prácticos de potenciación	Ejercicios Revisión de cuaderno
	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de .	Realiza operaciones entre polinomios (suma, resta, multiplicación y división).	Propiedades de la potenciación	Realización de ejercicios prácticos de las propiedades de la potenciación	• Hoja de trabajo con ejercicios prácticos • Diario de clase
	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales.	Realiza operaciones entre polinomios (suma, resta, multiplicación y división).	Suma y resta de Suma y resta de Potenciación	Realización de ejercicios prácticos de potenciación suma y resta	• Hoja de trabajo con ejercicios prácticos • Diario de clase

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



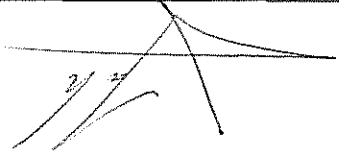
Directora

Leda M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín

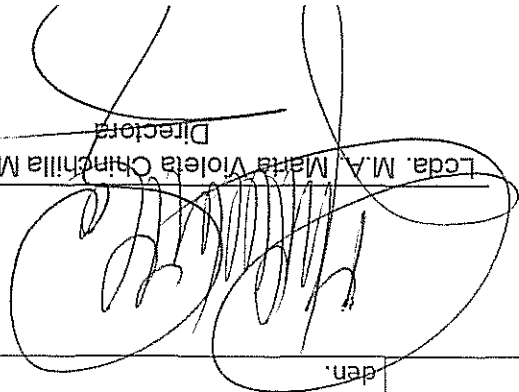


Centro Regional de Arte de Soledad "Basilio Eliseo de León Rosales"		Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar	
Nombre del Establecimiento		Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar	
Nombre del Maestro		Tecnología	
Curso		Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura	
Carrera		Grado	
		Cuarto	

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín



Directora

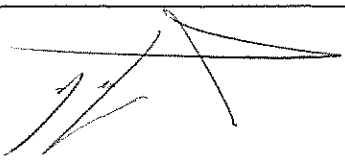
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Maneja funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Convertir texto en tablas, organigramas y diagramas.	Ejercicios en clase de tablas a través de un procesador de texto	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Maneja funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Procesador de palabras	Elaboración de un documento de texto de su experiencia en el Centro Regional de Arte de Soledad	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Maneja funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Utilización del Sistema Operativo para gestionar carpetas: crear, copiar, borrar y mover).	Ejercicios proactivos de la utilización de carpetas en un sistema operativo	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Maneja funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	Maximizar, minimizar, restaurar, copiar, borrar, renombrar, mover y cambiar orden.	Manipulación de archivos a través de una hoja de trabajo donde se podrá maximizar, minimizar, restaurar, copiar, borrar, renombrar, mover y cambiar orden.	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo

Centro Regional de Arte de Sohoá "Basilio Eliseo de León Rosales"	
Mario Adolfo Ixcotoy Aguilár	Física
Bachillerato en Arte con Especialidad en	Grado
Dibujo, Pintura y Escultura	
	Cuarto

Nombre del Establecimiento
 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilár
 Curso
 Carrera

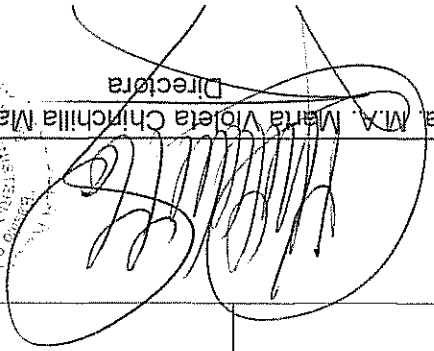
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Utiliza el cálculo vectorial para la interpretación de cantidades físicas que interactúan en su ambiente natural.	Resuelve operaciones de adición y multiplicación de cantidades físicas escalares y vectoriales	Resolución de operaciones de adición de vectores, en dos dimensiones, por método gráfico y analítico.	Hoja de trabajo de adición de vectores	Preguntas orales diario de clase Lista de cotejo
	Utiliza el cálculo vectorial para la interpretación de cantidades físicas que interactúan en su ambiente natural.	Resuelve operaciones de adición y multiplicación de cantidades físicas escalares y vectoriales	Identificación de métodos de adición de vectores: gráfico por componente y por vectores unitarios.	Hoja de trabajo de componentes y por vectores unitarios	Preguntas orales diario de clase Lista de cotejo
	Utiliza el cálculo vectorial para la interpretación de cantidades físicas que interactúan en su ambiente natural.	Resuelve operaciones de adición y multiplicación de cantidades físicas escalares y vectoriales	Multiplicación de un escalar por un vector.	Hoja de trabajo y solución de problemas de multiplicación de escalares por un vector	Preguntas orales diario de clase Lista de cotejo
	Utiliza el cálculo vectorial para la interpretación de cantidades físicas que interactúan en su ambiente natural.	Resuelve operaciones de adición y multiplicación de cantidades físicas escalares y vectoriales	Descripción de producto escalar y producto vectorial	Clase magistral de productos escalares y productos vectoriales	Preguntas orales diario de clase Lista de cotejo

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilár



Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marroquín

Directora



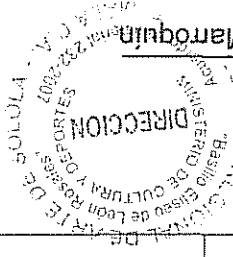

Centro Regional de Arte de Solola "Basilio Eliseo de León Rosales"		Mario Adelso Ixcotoy Aguilár	Fotografía I	Grado	Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura
				Cuarto	

Nombre del Establecimiento
Nombre del Maestro
Curso
Carrera

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Explica y describe el funcionamiento de las diferentes cámaras y elementos que las componen	Produce retratos fotográficos	Retratos del Daguerrotipo	Realización de tomas fotográficas, como trabajo de campo del retrato daguerrotipo	Observación Exposición de fotografías
	Explica y describe el funcionamiento de las diferentes cámaras y elementos que las componen	Produce retratos fotográficos	Retratos del Daguerrotipo	Realización de tomas fotográficas, como trabajo de campo	Observación Exposición de fotografías
	Explica y describe el funcionamiento de las diferentes cámaras y elementos que las componen	Produce fotografías enfocadas en el tema de paisaje	Paisajes del Daguerrotipo	Realización de tomas fotográficas, como trabajo de campo	Rubrica de investigación Lista de cotejo
	Explica y describe el funcionamiento de las diferentes cámaras y elementos que las componen	Diferencia el resultado del Calo tipo con el daguerrotipo	Calo tipo, Fotografía sobre papel	Realización de Investigación, exposición y experimentación	Lista de cotejo Preguntas Orales

Mario Adelso Ixcotoy Aguilár

Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín
Directora

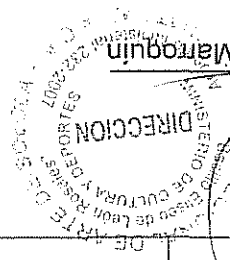


Centro Regional de Arte de Solola "Basilio Eliseo de León Rosales"		Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar	Matemática II	Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura
Nombre del Establecimiento		Carrera		
Nombre del Maestro		Curso		
Grado		Quinto		

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Aplica teoremas Trigonométricos, senos y cosenos en la interpretación de funciones trigonométricas circulares.	Emplea las leyes de seno y coseno en las funciones trigonométricas.	leyes de cosenos	Realización de ejercicios prácticos de las leyes de cosenos	Diario de clase, escala de rango
	Aplica teoremas Trigonométricos, senos y cosenos en la interpretación de funciones trigonométricas circulares.	Emplea las leyes de seno y coseno en las funciones trigonométricas.	Suma de Angulos	Realización de ejercicios prácticos de la suma de ángulos	Diario de clase, escala de rango
	Aplica teoremas Trigonométricos, senos y cosenos en la interpretación de funciones trigonométricas circulares.	Emplea las leyes de seno y coseno en las funciones trigonométricas.	Resta de ángulos	Realización de ejercicios prácticos de la resta de ángulos	Diario de clase, escala de rango
	Emplea las funciones exponenciales y logarítmicas para representaciones gráficas.	Representa, gráficamente, la función exponencial y la función inversa.	Descripción de la función exponencial (variables bases), representación gráfica.	Realización de ejercicios prácticos de la representación de exponentes algebraicos	Diario de clase, escala de rango

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

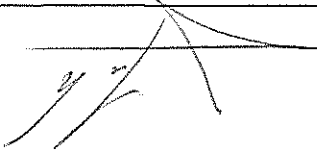
Lcda. M.A. María Virginia Chinchilla Marroquín
Directora



Centro Regional de Arte de Solola "Basilio Eliseo de León Rosales"		Mario Adelso Ixcotoy Aguilar	
Nombre del Establecimiento		Química	
Curso		Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura	
Carrera		Grado	
		Quinto	

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo de procesos e investigaciones	Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones	Descripción de las etapas de desarrollo de la Química.	Clase magistral, lluvia de ideas, etapas de desarrollo de la Química.	Diario de clase Lista de cotejo Observación
	Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo de procesos e investigaciones	Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones.	Diferenciación de las ramas de la Química.	Investigación de las ramas de la química. Realización de un cuadro comparativo de las ramas de la química y sus diferencias.	Lista de cotejo Preguntas directas Diario de Clase
	Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo de procesos e investigaciones	Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones.	Identificación de las aplicaciones de la Química en su medio.	Clase magistral de las aplicaciones de la química en nuestro diario vivir. Collage de los diferentes fenómenos químicos	Lista de cotejo Preguntas directas Diario de Clase
	Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo de procesos e investigaciones	Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones.	Asignación de importancia a los aportes de la Química en los ámbitos del desarrollo humano.	Investigación y exposición de los aportes de la química en los ámbitos del desarrollo humano. Material audiovisual del tema aporte de la química.	Lista de cotejo Preguntas directas Diario de Clase
	Utiliza conceptos, criterios, métodos y mecanismos de naturaleza científica para el desarrollo de procesos e investigaciones	Describe la importancia de la Química en función de su desarrollo y aplicaciones.			

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Matroquin

DIRECCION

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

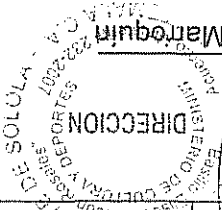
SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTE

Centro Regional de Arte de Soledad "Basilio Eliseo de León Rosales"	
Mario Adelsó Ixcotoy Aguilar	
Comunicación I	
Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura	Grado
	Cuarto

Nombre del Establecimiento
 Mario Adelsó Ixcotoy Aguilar
 Curso
 Carrera

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.	Diferenciación de los diferentes tipos y niveles de la lengua	Investigación y exposición de los niveles de lenguaje collage de los niveles del lenguaje	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.	Caracterización de la lengua como un sistema de signos.	Clase Magistral e ilustración de la lengua como un sistema de signos	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.	Identificación de los criterios que permiten analizar el código lingüístico	Lluvia de ideas de código y signo lingüístico. Cuadro Comparativo sobre código y signo.	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.	Descripción de las características del signo lingüístico (arbitrariedad)	Clase Magistral del conocimiento de las características del signo lingüístico. Cuadro Comparativo sobre arbitrariedad, inmutabilidad, vs. Mutabilidad de la lengua).	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo

Mario Adelsó Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Lorena Chimchilla Manríquez

Directora

Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"	Mario Adelso Ixcotoy Aguilar	Comunicación II	Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura
		Grado	
		Quinto	

Nombre del Establecimiento
 Nombre del Maestro
 Curso
 Carrera

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de abril de 2018	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Identifica textos según su tipología.	Estructura de los distintos tipos de textos: argumentativo y narrativo	Investigación de los diferentes tipos de texto, Hoja de trabajo de redacción de los tipos de texto	Diario de clase Lista de cotejo pregunta directas
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Identifica textos según su tipología.	Distinción de los elementos que se presentan en los textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos.	Investigación y exposición de los distintos elementos que se presentan en los textos.	Diario de clase Lista de cotejo pregunta directas
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Identifica textos según su tipología.	Uso del vocabulario característico de un texto de acuerdo a su finalidad comunicativa: descriptivo, argumentativo, expositivo o narrativo.	Narrar una un acontecimiento histórico durante su vida	Diario de clase Lista de cotejo pregunta directas
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Identifica textos según su tipología.	Uso adecuado de cada elemento en un texto tiene especial importancia con relación a la intención comunicativa.	Clase magistral del uso adecuado de los elementos de un texto	Diario de clase Lista de cotejo pregunta directas

Lcda. M.A. María Wolera Chinchilla Marroquín
 Directora

Escuela Regional de Artes y Oficios "Basilio Eliseo de León Rosales"
 DIRECCION
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
 GUATEMALA

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

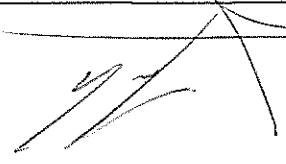
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"

Curso: Tecnología

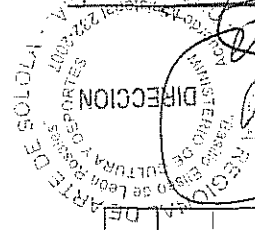
MES		Abril 2018																			
Actividades / Dias	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Ejercicios en clase de tablas a través de un procesador de texto					X																
documento de texto de su experiencia en el Centro Regional de Arte de Sololá																					
utilización de carpetas en un sistema operativo															X						
Manipulación de archivos a través de una hoja de tra- bajo donde podrá maxi- zar, minimizar, restaurar, copiar, borrar, renombrar, mover y cambiar orden.																				X	

Mario Adelfo Ixcotoy Aguilár



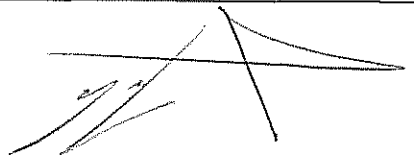
Directora

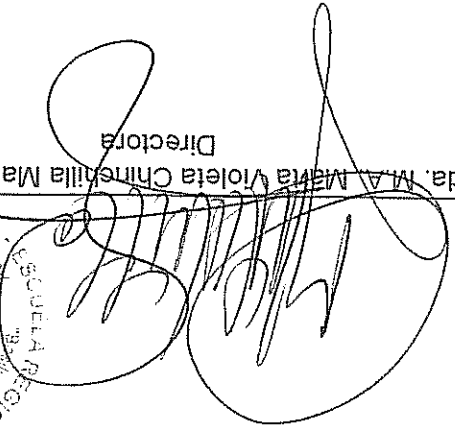
Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Mamouquin

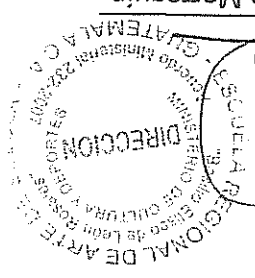


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
Establecimiento: Centro Regional de Arte de Soledad "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso: Matemática II

MES		Abril 2018																			
Actividades / Dias	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Realización de ejercicios de las leyes de cosenos	X																				
Realización de ejercicios de la suma de ángulos					X																
Realización de ejercicios de la resta de ángulos																X					
Realización de ejercicios de la representación gráfica de exponentes algebraicos																					X


 Mario Adelso Ixcotoy Aguilar


 Lcda. M.A. Maria Violeta Chimehilla Marroquin
 Directora

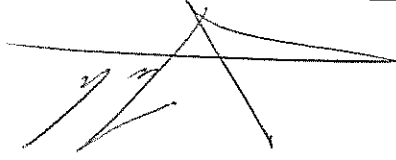


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"
 Curso: Fotografía II

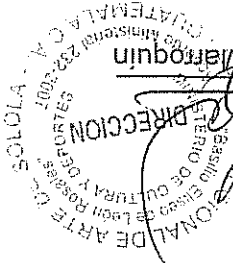
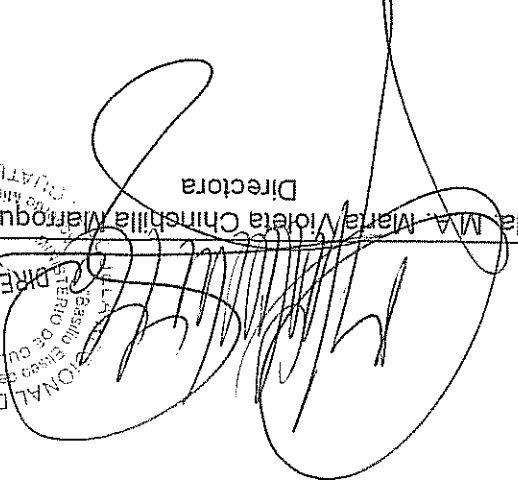
MES		Abril 2018																			
Actividades / Dias	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Investigación y exposición de las tomas fotográficas de estudio	X																				
Investigación y exposición del tema balance de blancos en fotografía							X														
Investigación de los modos de color de una fotografía												X									
Exposición del tema fotografías con contraste																		X			

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. María Violeta Chimschilla Marroquin

Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Física
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Abril 2018

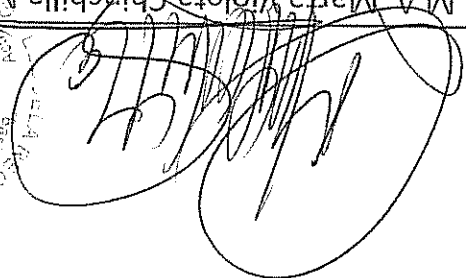
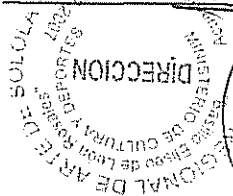
Datos del alumno		No.						
Nombre Completo		1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahi	7	9	12	11	39
		2	Rocche Quiacalín, Clemente Ezequiel	7	9	14	10	40
		3	Toc Bocel, Vilma Susana	6	9	11	10	36
		4	Tzaj Cux, Diego Israel	8	9	12	12	41
		10	10	10	15	15	50	
	Hoja de trabajo adición de vectores							
	Hoja de trabajo de vectores unitarios							
	Hoja de trabajo de multiplicación de escalares por un vector							
	Hoja de trabajo de productos escalares							
	Zona							

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marroquín

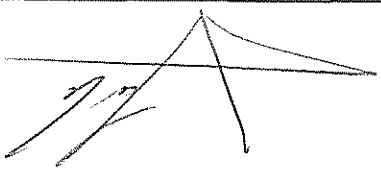
Directora

Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Fotografía I
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Abril 2018

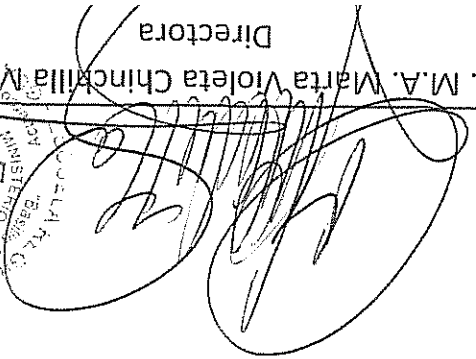
Datos del alumno		No.						
Nombre Completo		1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahi	12	8	7	10	37
		2	Rocche Quiacain, Clemente Ezequiel	12	9	6	11	38
		3	Toc Bocel, Vilma Susana	12	7	8	10	37
		4	Tzaj Cux, Diego Israel	12	7	7	11	37
		15	10	10	15	50		
	Fotografías de retratos daguerrrotipo							
	Fotografías de paisajes del daguerrrotipo							
	Calotipo fotográfico sobre papel							
	Investigación y exposición de tipos de papel fotográfico							
	Zona							

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Mamón

Directora



DIRECCION
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
 EXIBICION DE LEON ROSALES
 ESCUELA TIPOLOGICA

Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Soledad "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Matemática II
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Abril 2018

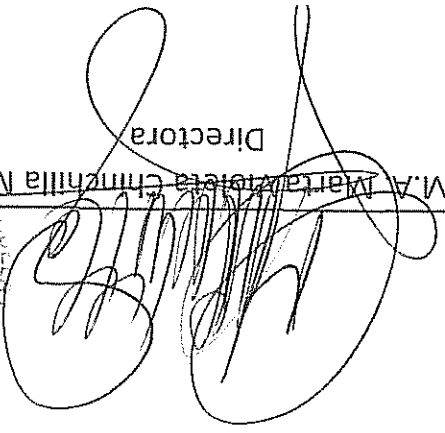
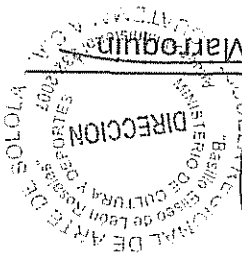
Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Sajvin Sajvin, Francisco
2	Yaxón Yaxón, Rigoberto
9	Hoja de trabajo de leyes de coseno
10	Hoja de trabajo de la suma de ángulos
9	Hoja de trabajo de la resta de ángulos
13	Hoja de trabajo de exponentes algebraicos
10	
15	
10	
38	
41	
	Zona

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. Martínez Chinchilla Mariaguin

Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Soledad "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Comunicación II
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Abril 2018

Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Sajvin Sajvin, Francisco
2	Yaxón Yaxón, Rigoberto
10	10
15	15
10	10
10	10
12	12
13	13
10	10
9	9
39	39
44	44
Zona	

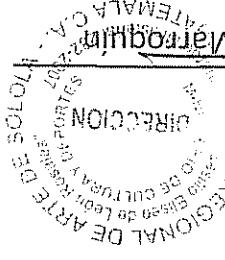
[Handwritten signature]

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

[Handwritten signature]

Directora

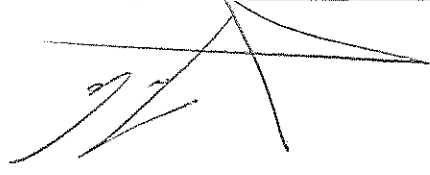
Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Matrón



Nombre del Establecimiento: Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"	Curso: Fotografía II	Nombre del Maestro: Mario Adelso Ixcotoy Aguilar	Periodo correspondiente: Abril 2018
--	----------------------	--	-------------------------------------

Datos del alumno		No.			
Nombre Completo		1			
		2			
		10			
		10			
		10			
Fotografías de estudio	10	12	9	11	42
Fotografías de balances de blancos	10	12	9	11	42
Fotografías de los modos de color fotográfico	10	15	10	15	50
Fotografías con contraste					
Zona					

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Mantuquín

